

РОССИЙСКАЯ РОБОТОТЕХНИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА

2025 Мурманск

РЕГЛАМЕНТ СОРЕВНОВАНИЙ

Творческая категория Начальная возрастная группа «АВРОРА ОБРАЗОВАНИЕ»

Регламент соревнований | Описание, правила и оценка игры

Оглавление

Введение	3
1. Описание проекта	4
2. Перечень задач	5
3. Подсчет баллов	9
Авторский коллектив	.10

Введение

Северный морской путь (СМП) – это уникальная судоходная трасса, проходящая вдоль северных берегов России по морям Северного Ледовитого океана. Он соединяет европейскую часть России с Дальним Востоком.

Большую часть года акватория покрыта льдами, но у моряков есть специальные кораблиледоколы, которые прокладывают путь для других судов среди льдов.

Представьте себе: бушует снежная буря, ветер воет, как голодный зверь, а огромные льдины трутся о берег, издавая леденящий душу хруст. В этом хаосе стоит одинокий маяк, словно сказочный воин в стальной броне. Его мощный свет, пробиваясь сквозь метель, указывает путь кораблям, идущим по опасному Северному морскому пути.

Один из таких маяков – старик Мыс Челюскин. Он видел всё: и смелых первопроходцев на парусниках, и мощные ледоколы, прокладывающие путь сквозь льды. Его история – это целая эпоха освоения Арктики. Он помнит, как строители, рискуя жизнью, возводили его на самом северном мысе Евразии, преодолевая суровые условия и нехватку ресурсов. Он видел, как менялся мир вокруг: как появлялись новые технологии, новые корабли, новые задачи.

А вот молодой маяк на острове Врангеля. Он современный, оборудованный новейшими технологиями: солнечными батареями, которые питают его свет даже в долгую полярную ночь, и спутниковой связью, которая позволяет следить за его состоянием из тёплых кабинетов. Он – символ прогресса и надежды, обещание безопасного пути для будущих поколений.

Арктика — это не просто холодные воды и ледяные поля, это дом для уникальных животных: белых медведей, моржей, тюленей, китов. Освоение севера — это сложная экологическая задача. Необходимо очень бережно относиться к уникальной природе Арктики и тогда Северный морской путь останется красивым и безопасным для всех — и для людей, и для животных!

История СМП – это не только история географических открытий, но и история мужества, изобретательности и сотрудничества людей разных поколений. Это легенда о людях, которые осмелились бросить вызов суровой Арктике и покорить её ледяные просторы. Это история, которая продолжает писаться и сегодня.

1. Описание проекта

- 1.1. Для создания проекта команда может использовать для создания роботизированных устройств электронные элементы только из наборов: WeDo 1.0 / 2.0 и SPIKE Старт Аврора, РобоМастер.
 - 1.2. Допускается любое количество и комбинация контроллеров, двигателей и датчиков.
- 1.3. Задача сезона для команд состоит в том, чтобы изучить, как проводились и как проводится сейчас исследования в Северном Ледовитом океане, что является объектами исследования и какова цель этих исследований. Пофантазировать, как должна выглядеть дрейфующая исследовательская платформа, какие устройства иметь на борту. Создать макет дрейфующей исследовательской платформы, оснащенной механизмами для проведения мониторинга окружающей среды
- 1.4. Команда должна создать макет проекта, на котором будет демонстрироваться работа техники.
- 1.5. Для того, чтобы мореплаватели-исследователи могли точно определить свое местоположение, макет должен быть оснащён навигационным ориентиром маяком.
- 1.6. Работа над проектом и изучение темы «История исследований Арктики» должны быть отражены в плакате, который команда готовит собственными руками самостоятельно с использованием только канцелярских принадлежностей

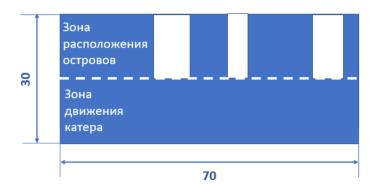
2. Перечень задач

- 2.1. Каждая команда должна выполнить ряд задач в процессе работы над проектом и продемонстрировать их выполнение на выставке.
 - 2.2. Задача 1 Исследовательская дрейфующая платформа.
 - 2.2.1. Изучить информацию по теме «Современные исследовательские дрейфующие платформы для исследования Северного морского пути».
 - 2.2.2. Сконструировать свой макет дрейфующей исследовательской платформы с механизмами на борту, которые будут указаны в последующих задачах.
 - 2.2.3. При создании макета платформы можно использовать только детали Lego.
 - 2.2.4. Верхний уровень платформы должен быть не менее, чем на 5 см выше поверхности «воды».
 - 2.2.5. Платформа должна быть оснащена флагштоком с российским флагом, который необходимо поднять вручную в начале презентации проекта. Для создания флага можно использовать любые материалы.
 - 2.2.6. При оценке данной задачи будут учитываться креатив и эстетический вид макета платформы.
 - 2.3. Задача 2 Провести забор морской воды для ее дальнейшего исследования.
 - 2.3.1. На платформе должен быть установлен контейнер для забора «воды» и механизм, обеспечивающий возможность его опускания в «воду» и дальнейшего поднятия контейнера на палубу платформы.
 - 2.3.2. Объем контейнера должен обеспечить загрузку в него 10 кубиков Lego 2×2, не скрепленных между собой, которые имитируют воду. В контейнер должна помещаться вся «вода». Уровень кубиков «воды» должен быть ниже высоты бортиков контейнера.
 - 2.3.3. Забор воды происходит, с одного из бортов платформы. Механизм должен сработать автоматически, после прохождения мимо борта платформы льдины и появления около него «открытой воды».
 - 2.3.4. Льдина должна иметь форму параллелепипеда или быть приближенной к данной фигуре. Размеры льдины: длина 15-30 см, ширина 5-15 см, высота 0,5-10 см.
 Цвет льдины белый. Для её изготовления можно использовать любой материал.
 - 2.3.5. Демонстрация выполнения задачи.
 - 2.3.5.1. Мимо борта проплывает льдина (началом движением льдины и ее скоростью управляет судья).
 - 2.3.5.2. Когда льдина проплыла, с платформы, с помощью механизма, должен опуститься контейнер в «воду».

Регламент соревнований | Описание, правила и оценка игры

- 2.3.5.3. В контейнер вручную засыпается 10 кубиков 2×2, имитирующих воду.
- 2.3.5.4. Контейнер с «водой» поднимается и устанавливается на платформу.
- 2.3.6. Задача выполняется из деталей Lego. При создании механизма дополнительно можно использовать различные веревки и резинки.
- 2.4. Задача 3 Определить направление ветра.
 - 2.4.1. Создать устройство для определения направления ветра.
 - 2.4.2. Ветер будет иметь 4 направления: север, юг, запад, восток.
 - 2.4.3. Имитация ветра будет происходить с помощью устройство или механизм, генерирующий сильный поток ветра (например, фен).
 - 2.4.4. Данное устройство можно разместить в любом месте макета проекта или платформе.
 - 2.4.5. Устройство должно передавать цветовой индикацией или сообщением на компьютере то, в какую сторону дует ветер.
 - 2.4.6. Расшифровка показаний направления ветра должна быть отражена на плакате и предоставлена судьям до демонстрации задачи.
 - 2.4.7. Задача выполняется из деталей Lego и подручного материала.
- 2.5. За∂ача 4 Маяк.
 - 2.5.1. На макете проекта надо создать маяк.
 - 2.5.2. На самом высоком этаже башни маяка установить макет осветительного оборудования, которое включает в себя источник света, оптическую систему и механизм управления.
 - 2.5.3. «Источник света» должен располагаться на платформе размером не менее 4×5 см.
 - 2.5.4. Лампа маяка (источник света) моделируется с помощью кирпичиков Lego.
 - 2.5.5. Вокруг лампы должно вращаться зеркало и поэтому луч маяка будет «менять» свое направление.
 - 2.5.6. Задача выполняется из деталей Lego. Макет зеркала и крепление его к механизму привода можно сделать из подручного материала.
- 2.6. Задача 5 Доставить оборудование на острова.
 - 2.6.1. Сконструировать подвижный катер, который может «плыть» по синему морю до белых островов.
 - 2.6.2. На катере должны быть размещены три груза и механизм с ручным управлением для их выгрузки.
 - 2.6.3. Для демонстрации выполнения задачи надо на макете проекта подготовить поле.
 - 2.6.4. Поле должно имеет размер 70×30 см. Фон поля синий. Острова представляют собой прямоугольники с размерами: длина 15 см и шириной 4 см, 6 см и 8

- см. Они должны свободно перемещаться на поле. Наименьшее расстояние между островами 6 см.
- 2.6.5. Схема поля для демонстрации Задачи 5:



- 2.6.6. Демонстрация выполнения задачи.
- 2.6.6.1. Судьи располагают на поле 3 острова в разной последовательности.
- 2.6.6.2. Расстояние между островами разное и задается судьями.
- 2.6.6.3. Катер должен «доплыть» до острова и остановиться.
- 2.6.6.4. Член команды, используя механизм с ручным управлением, должен выгрузить контейнер с оборудованием на остров.
- 2.6.6.5. Катер должен двигаться последовательно от первого до третьего острова.



- 2.6.7. Выполнение задачи оценивается выше, если движение катера и его остановка у островов происходит автономно.
- 2.7. Задача 6 Технический дизайн.
 - 2.7.1. Создать макет проекта.
 - 2.7.2. Макет должен содержать зоны для демонстрации выполнения каждой задачи проекта.
 - 2.7.3. На макете должны быть расположены модель исследовательской платформы, макет маяка, устройство для определения направления ветра, катер.
 - 2.7.4. Основание, поле, льдина могут быть созданы из любого материала.
 - 2.7.5. Роботизированные устройства, используемые в проекте, должны быть созданы с использованием допустимых деталей.

Регламент соревнований | Описание, правила и оценка игры

- 2.7.6. В описании каждой задачи описаны детали, которые могут быть использованы для её выполнения.
- 2.7.7. Размер макета не более 120×120 см. Макет должен быть выполнен на жестком основании, которое необходимо будет разместить на стол размером не менее 50×120 см.
- 2.8. Задача 7 Создать выставочный плакат.

На плакате должна быть отражена следующая информация:

- Представление команды.
- Обзор изученной информации по теме «История исследования Арктики».
- Алгоритмы программ, схемы используемых в проекте механизмов.
- Расшифровка показаний устройства для определения направления ветра.
- 2.9. Приветствуется представление задач в виде небольшого театрализованного представления. В ходе которого могут использоваться:
 - дополнительные надписи на экране, воспроизведение заранее записанных звуковых файлов и т. д.;
 - дополнительные игровые элементы, созданные своими руками из подручных материалов.

3. Подсчет баллов

3.1. Начисление баллов:

Критерии	0	3	5	7	10
Прохождение задач					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 1					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 2					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 3					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 4					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 5					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 6					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 7					
Команда успешно продемонстрировала Задачу 8					
Техническая оценка работы					
Все роботизированные устройства проекта хорошо спроектированы и механически устойчивы					
Команда может описать механику и принцип работы используемых механизмов					
Функциональность, стабильность работы технических устройств					
Технический дизайн всего проекта (задача 6)					
Презентация работы					
На плакате продемонстрировано выполнение Задачи 7					
Все участники команды принимали участие в презентации проекта, либо отвечали за какую-то конкретную часть					
Команда интересно презентовала свой проект					
Проект имеет интересные технические и программные решения					
Оформление стенда, фотографии, рисунки и т. д. (Должно быть в соответствии с возрастом, а не сделано взрослыми)					
Презентация и диалог с судьями показали, что команда все сделала сама					
Итого за защиту проекта (максимум 180 баллов)					

- 3.2. Команды получают баллы за защиту проекта (максимально 180 баллов) + баллы за тестирование (максимально 50 баллов).
- 3.3. Список необходимых компетенций для прохождения тестирования представлен в Общих правилах категории.
- 3.4. Итоговый балл за категорию это сумма баллов за защиту своего проекта и за тестирование.

Авторский коллектив

Кадыкова Наталия –

старший судья Творческой категории начальной возрастной группы

Соловьева Лариса –

старший судья Базовой категории начальной возрастной группы

Трактирникова Анна Ивановна –

член НМК Творческой категории начальной возрастной группы